

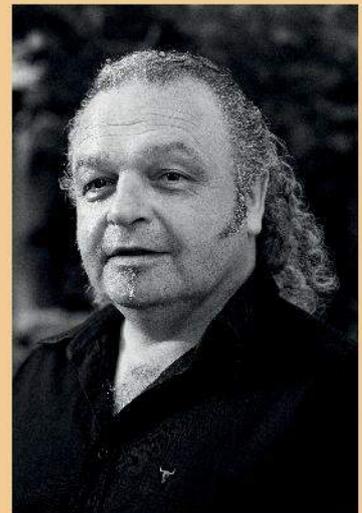
**A.K.A.**  
ART DE LA SCENE  
présente

# LA CONFERENCE DU LANDAIS GASCON



Photo : Ana Teixeira

Conférence théâtralisée  
de et par Dominique COMMET



## > Contexte

Quand on sait qu'au XVII<sup>e</sup> siècle, on écrivait : « Les habitants des Landes sont des espèces de sauvages, par la figure, par l'humeur et par l'esprit... »;

au XVIII<sup>e</sup> : « Les Landais ont quelque chose de l'Arabe au physique et au moral... »

au XIX<sup>e</sup> : « Le Landais pasteur, être éminemment paresseux, peureux et lâche... », une Conférence s'impose pour réhabiliter le Landais-Gascon, et se moquer à notre tour, des têtes bien pensantes.

Dans cette conférence, le terme de Landais-Gascon est un doux pléonasma qui illustre, avec malice, une revendication identitaire poussée à son paroxysme. Par cette prestation scénique, Dominique Commet explique, au second degré, l'origine du Monde : les Landes !

## > Durée

Environ 1 h10

Cette conférence théâtralisée est évolutive selon le public présent mais aussi selon le lieu dans lequel elle est jouée.

